

REGULAMIN

II EDYCJI SZKOLNEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO

Ignacy Jan Paderewski – kompozytor Niepodległości

Organizatorzy konkursu

1. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Samochodowych i Licealnych nr 3 w Warszawie.

Cele konkursu

1. Upamiętnienie postaci Ignacego Jana Paderewskiego – pianisty, wirtuoza, kompozytora, wielkiego patrioty, męża stanu, ojca Niepodległości.
2. Zainteresowanie uczniów pięknem twórczości kompozytora, niezwykłym życiem, godną naśladowania postawą polityczną, wrażliwością estetyczną, sukcesami i jego światową popularnością.
3. Rozwijanie zainteresowania przeszłością i wzbogacanie wiedzy na temat najnowszej historii Polski.
4. Uświadomienie wagi poświęcenia i determinacji w dążeniu do odzyskania niepodległości Polski i utrzymaniu jej. Kształtowanie takich wartości, jak wolność i patriotyzm.
5. Wspieranie postaw patriotycznych młodzieży i próba interpretacji wydarzeń z minionych czasów przez młode pokolenie.
6. Rozwijanie wśród młodzieży zdolności plastycznych, literackich oraz technik pozyskiwania informacji.

Uczestnicy

1. Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do społeczności szkolnej ZSSiL nr 3.
2. Konkurs przeprowadzany jest w trzech kategoriach:
 - a. **Test wiedzy** - życie i twórczość Ignacego Jana Paderewskiego – w tym działalność zawodowa oraz polityczna na tle ówczesnych wydarzeń. Test wiedzy zawierający zadania zamknięte i otwarte.
 - b. **Praca plastyczna** - wizualne dzieło artystyczne wykonane w wyniku inspiracji sylwetką, postawą, działalnością, twórczością, czy życiem Ignacego Jana Paderewskiego.
 - c. **Prezentacja multimedialna** - życie i twórczość Ignacego Jana Paderewskiego – w tym działalność zawodowa oraz polityczna na tle ówczesnych wydarzeń.
3. Uczestnik Konkursu, o którym mowa w punkcie 2a przystępuję w określonym przez Organizatora terminie do testu wiedzy. Chęć udziału w Konkursie zgłasza nauczycielowi historii.

4. Uczestnik Konkursu przygotowuje samodzielnie lub pod kierunkiem nauczyciela (opiekuna naukowego) pracę, o której mowa w punkcie 2b, 2c.
5. W Konkursie, w każdej kategorii, zostaną wyłonieni laureaci I, II i III miejsca, którzy otrzymają atrakcyjne nagrody.
6. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz z zapoznaniem się z obowiązkiem informacyjnym RODO.

Prace konkursowe

1. Prace konkursowe (praca plastyczna, prezentacja multimedialna) winny być zaopatrzone w następujące dane: imię i nazwisko ucznia, klasa, tytuł pracy.
2. **Praca plastyczna** powinna być wykonana w formacie A-3 z zastosowaniem wybranej techniki: rysunek kredką, tuszem, węglem; malarstwo na papierze, collage (kolaż), witraż, wydzieranka.
3. **Prezentacja multimedialna** powinna zawierać oprócz tekstu zdjęcia, rysunki, ryciny, itp., oraz bibliografię, liczyć nie mniej niż 15 i nie więcej niż 30 slajdów, być zapisana na płycie CD w formacie umożliwiającym otwarcie jej bezpośrednio w programie *Power Point*.
4. Prace wykonane przez uczestników - prezentacja multimedialna, praca plastyczna - nie mogą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym w szczególności prawa do wizerunku, prawa do prywatności oraz autorskich praw majątkowych.

Harmonogram konkursu

1. Do **22 listopada 2024 r.** zgłoszenie udziału w Konkursie do nauczycieli historii.
2. Do **20 grudnia 2024 r.:** przeprowadzenie testu wiedzy.
3. Do **10 stycznia 2025 r.:** oddanie prac plastycznych i prezentacji multimedialnych do nauczycieli historii.
4. **24 stycznia 2025 r.** spośród prac Komisja konkursowa wyłoni w każdej kategorii 3 prace, które otrzymają największą liczbę punktów. Autorzy tych prac zostaną laureatami.
5. Decyzja Komisji, co do wskazania laureatów konkursu oraz przyznania im nagrody jest ostateczna.

Procedury oceniania prac.

1. Prace uczniów ocenią członkowie Szkolnej Komisji Konkursowej powołanej przez Dyrektora Zespołu Szkół Samochodowych i Licealnych im. I.J. Paderewskiego nr 3.
2. **Test wiedzy** oceniony zostanie zgodnie z ustaloną punktacją.
3. **Praca plastyczna** oceniana będzie według następujących kryteriów:
 - a) zgodność z tematyką Konkursu (0-3),
 - b) oryginalność interpretacji plastycznej tematu (0-5),
 - c) poprawność pod względem kompozycji i operowania danymi technikami plastycznymi, przemyślane zastosowanie odpowiednich środków wyrazu artystycznego (0-7),
 - d) ogólny wyraz artystyczny (0-5).
4. **Prezentacja multimedialna** oceniana jest według następujących kryteriów:
 - a) wartość merytoryczna i zgodność z tematem (0-5),
 - b) adekwatność zastosowanych form wyrazu - obraz, tekst, komentarz, muzyka, animacje – do przedstawianych treści (0-5),

- c) przejrzysty i uporządkowany układ prezentacji/ogólne wrażenie estetyczne (0-5),
- d) twórcze podejście do tematu (0-5),
- e) wykorzystanie różnorodnych źródeł (0-5).

Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych.

1. Prace uczestników Konkursu można będzie odebrać w terminie do 27 czerwca 2025 r. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania prac uczestników Konkursu do celów edukacyjnych oraz ich nieodpłatnej publikacji z zachowaniem praw autorskich.
2. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji swoich prac konkursowych, pod warunkiem, że na pracy zamieszczą informację o następującej treści: Praca została przygotowana i wykorzystana w szkolnym konkursie „Ignacy Jan Paderewski – kompozytor Niepodległości”, który został przeprowadzony przez Zespół Szkół Samochodowych i Licealnych nr 3 im. I.J. Paderewskiego w Warszawie.
2. Dane osobowe uczestników konkursu podlegają ochronie zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r.).

Postanowienia końcowe

6. Informacje dotyczące organizacji, przebiegu i wyników Konkursu będą przekazywane poprzez stronę internetową szkoły <https://www.wloscianska.strefa.pl/>.
7. W sprawach nieregulowanych niniejszym Regulaminem ostateczne rozstrzygnięcia podejmuje Organizator Konkursu. Organizatorowi przysługuje prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej szkoły.
8. Dokumentacja konkursowa jest przechowywana do 31 sierpnia 2025 r.
9. Szczegółowych informacji udziela:
Janina Jezierska – nauczyciel historii – przewodnicząca Szkolnej Komisji Konkursowej
10. Warunki niezbędne do udziału w konkursie:
 - a. oświadczenie rodziców/opiekunów prawnych o zapoznaniu się z *Obowiązkiem informacyjnym RODO w zakresie przetwarzania danych osobowych uczestnika*,
 - b. oświadczenie rodziców/opiekunów prawnych (uczestnik niepełnoletni) o wyrażeniu zgody na publikowanie danych osobowych i rozpowszechnianie wizerunku uczestnika.